



## مجلة الإعلام والفنون

مدرسة الإعلام والفنون بالأكاديمية الليبية

للدراسات العليا

طرابلس / ليبيا

السنة الثالثة

العدد العاشر

سبتمبر 2022

مشرف عام المجلة

أ.د. محمد شرف الدين الفيتوري

رئيس التحرير

أ.د. عمران الهاشمي المجدوب

مدير التحرير

د. صالح علي مسعود

تنسيق وإخراج

أحمد الطيف الكـردـي

العدد العاشر (سبتمبر 2022)  
رقم الإيداع القانوني 2020/80  
دار الكتب الوطنية. بنغازي

## الإعلام والفنون

المجلة العلمية المحكّمة لمدرسة الإعلام والفنون  
بالأكاديمية الليبية، تُعنى بنشر مختلف البحوث والدراسات  
العلمية في مجالات الاتصال والإعلام والفنون التشكيلية  
والفنون السمعية البصرية، تصدر فصلياً عن مدرسة  
الإعلام والفنون.

ترسل المشاركات إلى العناوين التالية:

مقر المجلة: مدرسة الإعلام والفنون بالأكاديمية الليبية، جنزور، ليبيا.

هاتف: +218913140090 +218925016122

البريد الإلكتروني للمجلة: mediaandfinearts@gmail.com

**تنويه:**

الدراسات والبحوث العلمية المنشورة في المجلة تعبر عن رأي أصحابها فقط، ويتحملون المسؤولية الأدبية والقانونية عما يطرحونه من آراء وأفكار، وليست بالضرورة تعبر عن رأي هذه المجلة.

جميع الحقوق محفوظة لمجلة الإعلام والفنون، ولا يسمح بإعادة نشرها أو نشر أي جزء منها أو تخزينها أو نقلها بأي شكل من الأشكال دون إذن مسبق من إدارة المجلة.

## شروط وقواعد النشر في مجلة الإعلام والفنون:

- الملخص باللغة العربية واللغة الإنجليزية (150 كلمة)
- المقدمة وتشمل التالي:
  - نبذة عن موضوع الدراسة (مدخل).
  - مشكلة الدراسة..
  - أهمية الدراسة.
  - أهداف الدراسة.
  - المنهج العلمي المتبع في الدراسة.
- الخاتمة ( أهم نتائج البحث- التوصيات)
- قائمة المصادر والمراجع.
- عدد صفحات البحث لا تزيد عن (25) صفحة متضمنة الملاحق وقائمة المصادر والمراجع.

## القواعد العامة لقبول النشر:

- تقبل المجلة نشر البحوث باللغتين العربية والإنجليزية؛ والتي تتوافر فيها الشروط التالية:
  - أن يكون البحث أصيلاً، وتتوافر فيه شروط البحث العلمي المعتمد على الأصول العلمية والمنهجية المتعارف عليها من حيث الإحاطة والاستقصاء والاضافة المعرفية ( النتائج ) والمنهجية والتوثيق وسلامة اللغة ودقة التعبير.
  - ألا يكون البحث قد سبق نشره أو قُدم للنشر في أي جهة أخرى أو مستل من رسالة أو أطروحة علمية.
  - أن يكون البحث مراعيًا لقواعد الضبط ودقة الرسوم والأشكال ( إن وجدت) ومطبوعاً على ملف وورد، حجم الخط (14) ونوعه(Simplified Arabic) للغة العربية، وحجم الخط (12) بخط (Times New Roman) للغة الإنجليزية.
  - أن تكون الجداول والأشكال مدرجة في أماكنها الصحيحة، وإذا كانت ليست من إعداد الباحث تثبت مصادرها أسفل منها بحيث لا تتجاوز حجم الصفحة وأن تشمل العناوين والبيانات الإيضاحية الضرورية، وأن ترقم حسب تسلسل ورودها في متن البحث.

- أن يكتب على البحث أو الدراسة اسم الباحث ثلاثياً و كذلك جهة عمله وعنوانه والبريد الإلكتروني ؛ وفي حالة وجود أكثر من باحث أسهم في البحث فمن المناسب ذكر الأسماء مع عنوان المراسلة للتمكن من الاتصال بهم.
- أن تكون الهوامش في المتن بأرقام متسلسلة ،ويتم توثيقها ا في نهاية البحث حسب تسلسلها في متن البحث وتكتب الهوامش على النحو التالي: اسم المؤلف ،عنوان الكتاب، الناشر، رقم الطبعة، مكان النشر، السنة، رقم الصفحة.
- يتحمل الباحث المسؤولية القانونية والأخلاقية والاجتماعية الكاملة في حالة ظهور استتال أو اقتباس أو نقل من مواقع الانترنت وتقديم البحوث الجاهزة منها.
- الأبحاث التي لا تتم الموافقة على نشرها لا تعاد إلى الباحثين، ودون إبداء الأسباب.

## قائمة محتويات العدد

رئيس التحرير		الافتتاحية	
ص	اسم الباحث	البحوث والدراسات	
1	أ. أسماء محمد مفتاح محمد	التفاعلية في الصحافة الالكترونية	1
20	أ. أحمد يونس محمد حمودة	مضامين الأخبار المزيفة المتداولة عبر منصات الميديا الاجتماعية وكيفية معالجتها	2
44	د. محمد عمر الفاروق عبدالسلام	الاستراتيجية الأمريكية لمنطقة الشرق الأوسط بعد 11 سبتمبر 2001	3
71	د. جمال أحمد الموير	عمارة الأضرحة والمدافن عبر العصور الإسلامية	4
78	د. أبوعجيله المبروك المدني	دور الخدمة الاجتماعية المدرسية حيال أداء المدرسة لوظائفها الاجتماعية الحديثة	5
94	د. عبد الحكيم ضو زامونه	معايير شرعية أنظمة الحكم في القانون الدولي	6
115	د. عبدالسلام عمران القمودي	أسماء الأضداد في الفصحى والعامية اللبينية	7
131	أ. آمنه محمد داغوب.	تصور مقترح لإنشاء مكتبة رقمية بمكتبة كلية الآداب والتربية جامعة صبراتة.	8
167	أ. عبدالوهاب علي عمر	المضامين التعليمية والتربوية المستخدمة في الصحف المدرسية الإلكترونية لطلاب المرحلة الثانوية	9
198	د. إسماعيل عمران شميلة د. محمد عمران شلفاح	تفسير قوله تعالى: (الرَّأْيِي لَا يَتَّخِجُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً) للإمام (ابن الصائغ)	10
216	أ. أحمد المهدي حمد الحاج حامد	واحة زله	11
227	د. ناصر ناجي بن جابر د. محمد سعيد الككلي	الإيقاع والآلات الإيقاعية الشعبية وأهميتها في التراث الموسيقي الليبي	12
251	أ. مسعود علي عسكر	ليبيا ومعوقات التحول الديمقراطي منذ 2011	13
264	أ. نجيب فرج رحومة	صحافة المواطنة وتأثيرها على الصحافة المهنية	14
279	أ. أحمد الطيف الكردي	الصورة الذهنية للمفوضية الوطنية العليا للانتخابات لدى الجمهور الليبي وتأثيرها على مشاركتهم الانتخابية	15
297	د. النوري عبد السلام الديب	دور الفن في إعادة ائزان الطاقة الحيوية للإنسان	16
315	عبد المنعم ناجم شيبية خميس محمد الحمري محمد علي الطاهر عبدو	مدى توافر متطلبات تحقيق إدارة الجودة الشاملة بالتطبيق على شركتي ليبيا والمدار للاتصالات والتقنية بمدينة طرابلس	17
332	د/ رحمة ميلاد خير محمد د/ نادية علي المهدي	مستوى الضغوط النفسية لدى أعضاء هيئة التدريس المتزوجات بكلية الآداب جامعة سبها في ضوء بعض المتغيرات	18

## الافتتاحية:

## بسم الله الرحمن الرحيم

السادة الأعزاء القراء الكرام، يسر هيئة تحرير مجلة الإعلام والفنون العلمية المحكمة أن تضع بين أيديكم العدد العاشر من المجلة، التي تصدرها إلكترونيا مدرسة الإعلام والفنون بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا فصليا، ويطل عليكم هذا العدد من خلال الموقع الإلكتروني للأكاديمية حاملا بين طياته العديد من البحوث والدراسات العلمية، التي تعكس مختلف آراء وأفكار الباحثين الأفاضل حول العديد من القضايا العلمية ذات العلاقة بأقسام المدرسة وغيرها، وستسهم بعون الله في إثراء أفكار الدارسين بهذه التخصصات ووضع الحلول للعديد من القضايا التي تخدم مجتمعنا الليبي تحديدا والمجتمعات العربية عامة.

ونذكر قرائنا الأكارم بأننا منذ العدد الأول لهذه المطبوعة أن هدفنا الذي نسعى إليه من خلالها هو نشر العلم و المعرفة أولا ، ثم تقديم الخدمة إلى زملائنا الأفاضل من خلال تمكينهم من نشر دراساتهم العلمية عبر صفحات هذه المجلة الإلكترونية ، كما نسعى دائما من خلال هذه المجلة لتقديم كل جديد في مجال البحث العلمي وفق معايير الأكاديمية العلمية المتبعة، ونؤكد للجميع أن المجلة ترحب بكل من يريد المشاركة والإسهام بالبحوث الجادة التي تحمل مضامين هادفة. أن هيئة تحرير هذه المجلة وهي تقدم للقراء هذا العدد من المجلة تسجل أسمى آيات الشكر والتقدير لكل من أسهم في إصدار هذا العدد .وأخيرا نتمنى من الله العلى القدير التوفيق والسداد والاستمرار في خدمة العلم وطلابه .

ونختم بالصلاة والسلام على سيد الخلق أجمعين سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام.

أ.د/عمران الهاشمي المجدوب

رئيس تحرير المجلة